

학과장점



교과과정

- 1학년 패션디자인기초및드로잉, 패션컬러와이미지메이킹, 섬유과학, 패션디자인론
- 2학년 의복구성실습, 의류소재평가, 스마트의류기술, 의복구성과테크니컬디자인
- 3학년 IT FASHION, 한국의상제작기초, 패션디자인워크샵, 패션정보분석및디자인
- 4학년 VMD와커뮤니케이션, 패션스타트업, 한국복식문화의이해, 직물디자인워크샵

전공세부영역

- 패션디자인** 패션디자인 원리를 토대로 디자인 아이디어를 패션스케치와 도식화로 표현, 실제 의복으로 제작하는 등의 전반적인 패션디자인 과정을 실습한다.
- 의복구성학** 3차원인 인체의 특성을 살려 특수한 디자인, 실루엣 등을 입체적으로 구성하고, CAD를 이용하여 패턴을 제작하는 과정에 대해 학습한다.
- 전통복식** 한국복식의 역사적 변천과 전통의상 디자인 및 제작을 통해 한국의상 제작기초와 심화과정 실습 과정 등을 학습한다.
- 패션마케팅** 패션브랜드와 패션상품이 만들어지기까지의 과정, 패션상품을 보다 효과적으로 판매하는 방법 등을 학습한다.
- 웨어러블 일렉트로닉스** 다양한 섬유/직물기반 전자소자의 기본동작 원리에 대해 공부하며 스마트의류 제작을 위한 기반지식 습득을 목표로 학습한다.
- 섬유과학 /의류소재** 섬유나 직물의 성질, 염색, 프린팅, 기능성가공 등을 공부하고, 이를 응용한 의류소재 개발 및 소재기획 등을 실습한다.

졸업 후 진로 및 진출 현황

- 경영** 아트디렉터, 의류 제조업체 경영자, 전자상거래 관련업
- 기업** 패션 머천다이어, 패션 디자이너, 텍스타일 디자이너, 패션 액세서리 디자이너, 한복 디자이너
- 영업 및 언론** 샵마스터, 스타일리스트, 바이어, 의류전문 판매원 및 패션관련 신문잡지 기자, 패션 에디터, 패션 카피라이터, 패션 칼럼리스트
- 교육** 대학교수, 강사, 중·고등학교 가정과 교사, 섬유 및 패션관련 연구소 연구원
- 문화예술** 영화·무대의상 디자이너



이런 자질이 필요해!

- ◊ 자기주도 학습 능력 / 공감, 감성 역량 / 종합적 사고 능력 / 열린 상상력 / 도전과 혁신