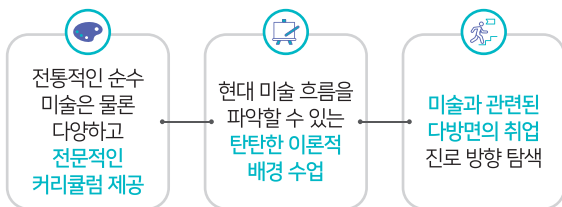


학과장점



교과과정

- 1학년 소묘, 전공기초, 미술과문화, 정밀묘사, 서양미술사, 컴퓨터그래픽, 미술감상 수채화, 한국화 기초 등
- 2학년 인체소묘, 공간드로잉, 미술사회학, 조형, 아트상품 디자인, 회화기초, 인물 수묵화, 금속기초, 도자기초, 색채학 등
- 3학년 인물선묘, 판화, 회화복원, 현대미술론, 영상미술론, 피규어 실습, 컴퓨터와입체조형, 채색화 실기, 수묵화 실기, 목칠공예, 섬유공예 등
- 4학년 현대미술, 미술심리학, 전시론, 창작 조형연구, 졸업작품 연구, 미술작품 및 작가 논문 연구 등

전공세부영역

한국화

한국화의 전통적 정신과 다양한 기법을 탐구하고 현대미술과 접목시켜 표현할 수 있는 창작방법을 연구한다.

서양화

서양화의 다양한 주제와 기법형식을 탐구하여 여러 소재를 표현할 수 있는 회화 표현기법을 연구한다.

조소

소조, 목조, 철조, 석조 등 다양한 재료의 물성을 이해하고 탐구하여 창의적인 조형 창작표현을 연구한다.

공예

도자, 금속, 섬유, 목칠 공예의 전통 공예와 현대적 조형을 탐구하고 연구한다.

미술이론

동·서양의 미술사와 근 현대 미술 이론을 폭 넓게 탐구하여 현대미술에 새로운 지평을 넓히고 비평적 사고를 확장할 수 있는 연구를 한다.

졸업 후 진로 및 진출 현황

연구

해외 유수의 미술대학 진학, 국내 우수 대학원 진학을 통한 심화연구

예술가

전업 작가로서 국내외 다양한 전시 및 아트페어 참여를 통한 활발한 창작 활동

교육

국·공립 및 사립 초·중·고등학교 미술강사, 국·공립 교원, 국·공립 사립 대학 교수로 활동

미술행정

미술관, 박물관, 비엔날레 등 미술행정관련 부서 및 기업, 갤러리 등에서 활동

기타

전시기획자, 갤러리운영, 미술심리치료사, 일러스트레이터, 미술평론가, 미술사학자, 미술복원가 등 미술관련 직종



이런 자질이 필요해!

- 미술에 대한 자신만의 철학과 열정
- 창의적인 사고와 진취적인 사고
- 지역문화 및 예술에 대한 자부심